

# Kosterskildrare med dödande polissatir

**Svensk polis har de senaste åren utsatts för mycken och svår kritik. Frågan är dock om någon tidigare vågat gå så hårt åt poliser som nu sker i en ny bok: Poliser i Hultvik**

Författare är förre sommarkosterbon Jean Bolinder, som i tjugu år målat på Nordkoster innan han nu på grund av en stor hjärtoperation inte kan komma dit på ett tag.

– Men jag kommer tillbaka! hoppas Bolinder som är på bättringsvägen.

Bolinders förfärliga poliser är visserligen fiktiva och stationerade i ett påhit-



**Omslaget till Jean Bolinders nya bok, Poliser i Hultvik**

tat samhälle kallat Hultvik, men de kan kännas som en hemsk mardröm. Det börjar med att två polisassistenter jagar en "neger" vars hudfärg retat dem. De tyck-

er att han snarast ska dra sig tillbaka till någon halmhydda – i deras svenska Hultvik har han inget att skaffa.

**Denna början** på boken är en mild susning mot den storm som sedan blåser upp. Poliser i Hultvik är kanske den elakaste bok om poliser som kommit ut i vårt land. Det är en modern motsvarighet till De tre musketörerna och likasom där, visar de tre sig egentligen vara fyra. Fjärde man i Hultvik är snygge miljonärssonen Ante som går över lik och vilken påstår sig vara fallen efter August Strindberg och dennes jämlike som författare. Kanske är det Ante

som ligger bakom den grandiosa bokavslutningen då Hultvik gästas av en indisk maharadja som talar danska och vars dejliga haremsdamer är Mädchen für alles ...

**Jean Bolinder** har skrivit en rad böcker med Koster-motiv. Hans kosterakvareller finns nu på Internet ([www.jeanbolinder.se](http://www.jeanbolinder.se)). Han en av Sveriges främsta deckarförfattare genom tiderna, var bland annat först med en antihjälte. Han var också först med att få två på varandra följande böcker utsedda till årets bästa av Deckarakademin. Samma akademi har nominerat honom sex gånger och Bolinder är nu hedersledamot

där. Han är översatt till engelska, tyska, norska och danska, spelad med fyra pjäser i italiensk radio och med i Svenska Deckarlandslaget.

**Bolinder har verkat** som lektor i scenisk gestaltning. Han har lärt en lång rad nu kända scen- och massmediepersonligheter grunderna i att agera. Han debuterade 1969 som konstnär och har bland annat ställt ut på Prins Eugens Waldemarsudde.

Poliser i Hultvik är Jean Bolinders första skälmsönan.

*Kerstin Karlsson*